





1 企画展示室

様々なテーマの企画展を通じて韓国民謡を詳しく知ることができます。



2 テーマ展スペース

韓屋風に装飾が施された空間にある小さな展示スペースで、様々なテーマの韓国民謡と映像が楽しめます。



3 音楽鑑賞室

趣のある韓屋で韓国全国の民謡を聴くことができ、小さなコンサートも開催されます。

4 韓国民謡アーカイブ

3つのキオスクを通じて韓国民謡アーカイブを選び、試聴することができます。



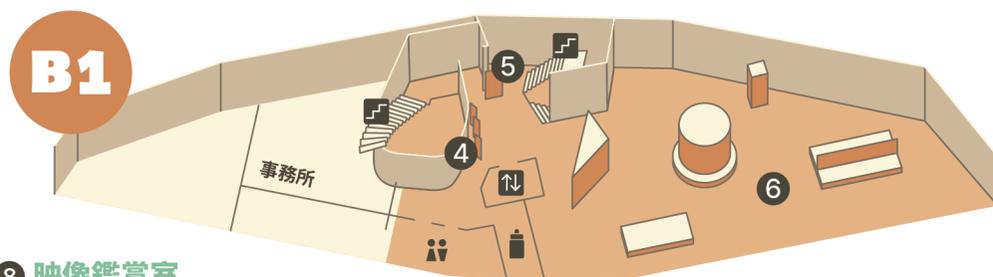
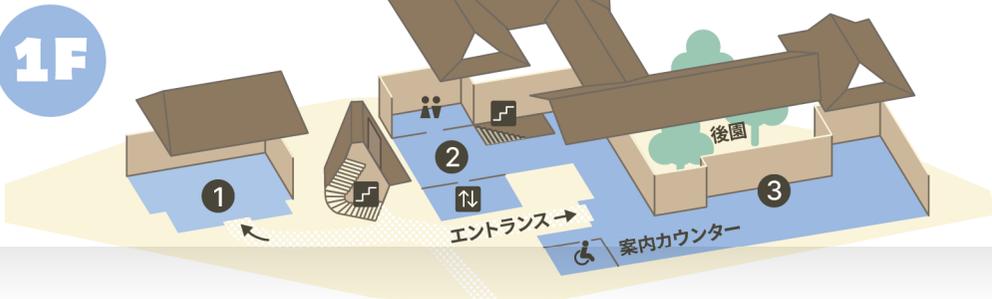
5 韓国民謡AR

韓国民謡をARで楽しみ、写真撮影もできる体験スペースです。



6 常設展示室

暮らしの中に根付いた、大切な韓国民謡を、様々な展示物を通じて知ることができます。



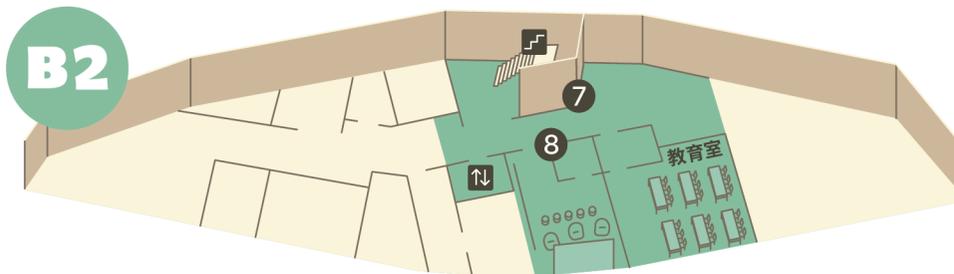
7 レコード展示スペース

韓国民謡が録音された多彩なレコードがあり、韓国民謡を聴くことができます。



8 映像鑑賞室

最適な音響システムを通じて韓国民謡を気軽に聴くことができます。



常設展について

B1

# 韓国民謡に生きる

民謡は人から人へ口承で伝えられてきた歌です。地下1階の常設展示室では、4部に分けられた展示を通じて、韓国人の考えと感情が表現された民謡を聴き、体験することができます。韓国民謡に込められた伝統的な共同体の様子とアイデンティティをご確認ください。



## 第1部

# 作業と韓国民謡



家の中では、穀物を搗いたり臼を回すとき、糸車を回したり機織りをするとき、子どもをあやしたり一緒に遊ぶとき、いつも歌を歌いました。

白挽き歌 糸繰り歌 子どもをあやす歌 子守歌  
タルガンタルガン 機織り歌 頭巾編み歌 巾着歌  
麵棒タリョン(打令) 敷均し歌



昔、韓国で最も重要な労働は農作業でした。種もみがお米になるまで、一年を通して一連の農作業を行う中でそれぞれ違う歌を歌い、作業を進めました。

牛耕歌 苗の引き抜き歌 ヨンドゥレ作業歌  
草刈り歌 ノンサジャンウォンレ(農事壮元礼)歌  
稲刈り歌 脱穀歌 踏み白搗き歌 田植え歌

## 川と海の歌



ハンガン(漢江)の河口からマポ(麻浦)の渡し場まで焚きものの木材や海の幸を運んだ「柴船」からは情緒豊かな舟歌が流れました。三面が海に囲まれている韓国では、昔から多彩な漁歌も伝わっています。

柴船歌 トンヘ(東海) - スケトウダラ漁歌  
ナムヘ(南海) - カタクチイワシ漁歌  
ソヘ(西海) - イシモチ漁歌

常設展

韓国民謡に  
生きる

## 第2部

# 遊びと韓国民謡



韓国人は昔、年中行事のときは盛大な祭りを開き、全国でブムル(風物、打楽器中心の音楽)を鳴らして歌いながら、共同体の絆を深めました。

年中行事民謡 元日 チシンバルキ(地神を慰める行事)歌  
小正月 綱引き歌 チュンク(秋夕) カンガンスルレ  
集団遊戯 キョンギ(京畿) ナナニタリョン(打令)  
ヨンナム(嶺南) チンチンイ歌 チェジュ(濟州) ソウジェツ歌  
ホナム(湖南) トウンドンエタリョン(打令)



昔、子どもたちはグループで様々な歌を歌いました。家の外ではシーソーやブランコで遊びながら、家の中では脚を数える遊びをしながら歌いました。

わらべうた 脚を数える歌 木の歌 シーソー歌



歌の専門家による民謡を「通俗民謡」といいます。全国を旅したサダンペ公演は昔、最高の見世物でした。近代に入ってマスメディアが発達するにつれ、通俗民謡も急速な広がりを見せ、韓民族を代表するアリランもこの時期に代表的な民謡として定着しました。

サダンペ ケゴリタリョン(打令) 白タリョン(打令)  
通俗民謡 ノレッカラク 倡夫タリョン(打令)



昔の葬儀で村人たちが歌った歌は、儀礼の中心としての役割を果たしました。葬儀の過程ではその都度相応しい歌があり、死者の冥福を祈るとともに残された家族を慰めました。

ホサンノリ(好喪遊び) 喪輿歌 哭泣歌 墓均し歌



過酷で哀しみに満ちた暮らしを歌うものを「身の上タリョン(打令)」といいます。厳しい嫁入り暮らしに心身が疲弊した嫁たち、結婚できない年老いた男性の歌がその代表格です。

身の上タリョン(打令) 木こり暮らしタリョン(打令)  
嫁入り暮らしタリョン(打令)



面白い物語の歌もたくさんあります。少年少女の出会いを歌った「テンギ(おさげの布)歌」、不当な扱いに反抗する嫁の物語を歌った「チンジュナングン(晋州郎君)」がその代表格です。

テンギ(おさげの布)歌 チンジュナングン(晋州郎君)  
サンガラクチ(ニつ一組の指輪)歌



消えつつある韓国民謡を守るため、文化遺産として指定・継承しています。記録化事業により撮影された無形遺産の中の韓国民謡に触れることができます。

チャスヨンオバン(左水管漁坊)遊び  
キョンブク(慶北)民俗遊び ナムド(南道)農作業歌



民謡は、加工されていない原石のようなものです。韓国の民謡を活用して新しく創作された音楽を、コンサートの映像で接することができます。

ナムド(南道)アヒラン 青い海の歌

体験ゾーン

常設展では様々な体験を通じて韓国民謡に接することができます。



韓国民謡  
ゾートロープ



リズムの達人



歌のパズル



本の中の歌



自分だけの歌ハガキ